Искусство · история фотографии

История фотографии

От камеры-обскуры до цифровой камеры в телефоне



Содержание

01 Камера-обскура

02 Первые снимки

03 Дагеротип и калотип

04 Цветные снимки Прокудина-Горского

05 Русские фотографы

06 Цифровая эпоха

01

Камера-обскура

Тёмная комната, в которой рисует свет

Как устроен фотоаппарат

Объектив

Линзы собирают свет и строят изображение.

Диафрагма

Отверстие, которое решает, сколько света попадёт внутрь.

Затвор

Открывается на доли секунды и пропускает свет.

Матрица

Превращает свет в цифры. Раньше вместо неё была плёнка.

Как рождалась фотография

1826

Ньепс

Первый сохранившийся снимок, вид из окна.

1839

Дагер

Снимок на серебряной пластинке.

1841

Тальбот

Негатив на бумаге: снимок можно копировать.

1888

Плёнка

Камера «Кодак»: снимай, а проявят другие.

1975

Цифра

Первый цифровой фотоаппарат.

Дагеротип и калотип

Дагеротип

Очень чёткий снимок на посеребрённой медной пластинке. Но он единственный, копию не сделать.

Калотип

Негатив на бумаге, с которого можно напечатать сколько угодно копий.

Цветная Россия

Сергей Прокудин-Горский снимал Россию в цвете больше ста лет назад. Каждый кадр он делал трижды: через синий, зелёный и красный светофильтры.

- 1908 — цветной портрет Льва Толстого
- 1909–1915 — съёмка по заданию Николая II



Фотография в цифрах

19 августа

Всемирный день фотографии в честь 1839 года

1 902

стеклянных негатива Прокудина-Горского сохранились

0,01 Мп

разрешение первого цифрового фотоаппарата, 1975 год

Русские фотографы

Сергей Левицкий

1840-е

Снял единственный известный портрет Гоголя и предложил камеру с мехом.

Карл Булла

1880–1910-е

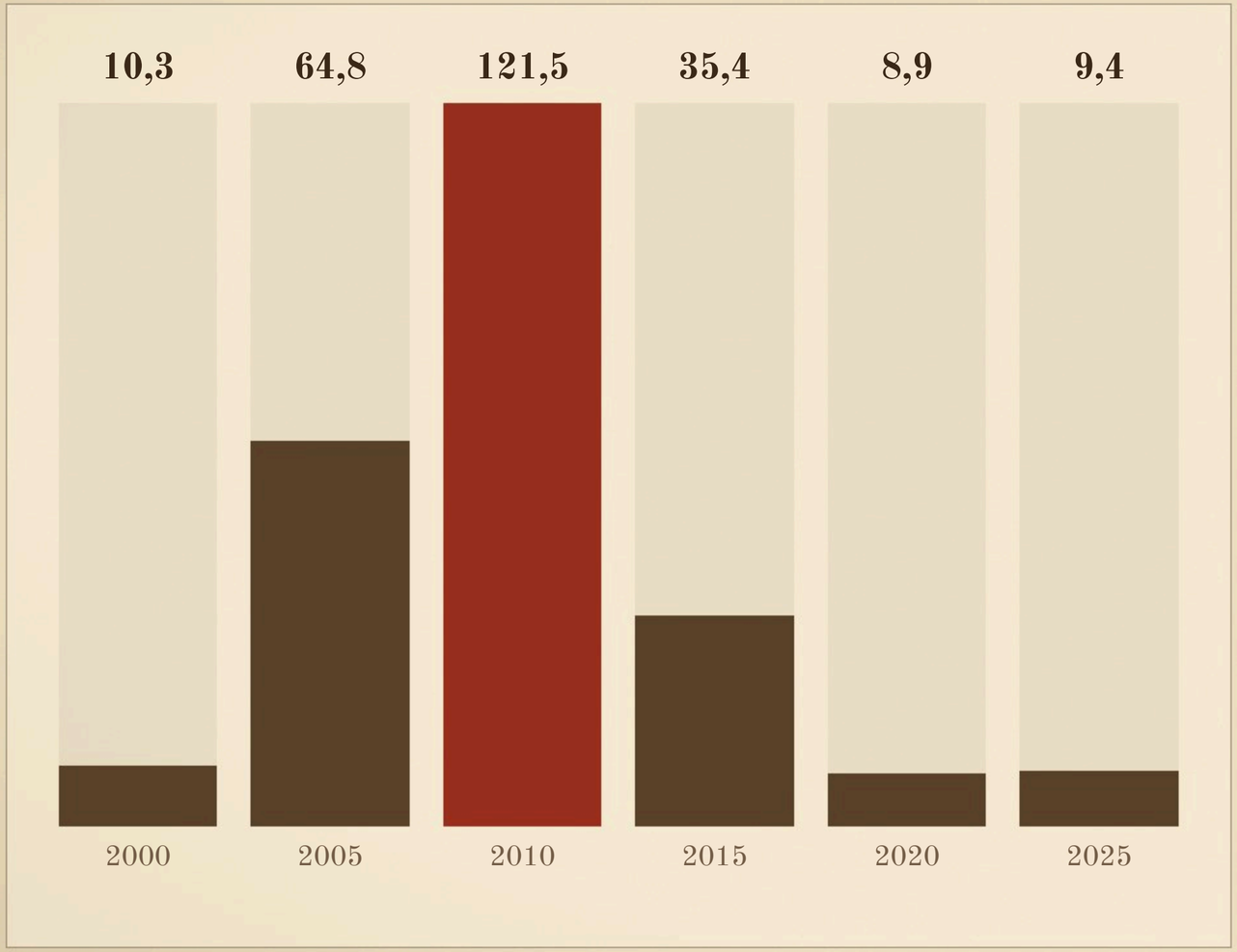
Снимал жизнь Петербурга прямо на улицах.

Александр Родченко

1920–1930-е

Снимал сверху и снизу: необычный ракурс стал его почерком.

Телефон против фотоаппарата



Продажи цифровых фотоаппаратов росли до 2010 года. Потом хорошие камеры появились в телефонах, и продажи упали почти в 13 раз.

Млн фотоаппаратов в год, данные японской ассоциации производителей камер

“

Лучше один раз увидеть,
чем сто раз услышать.

Русская пословица

о силе изображения



Спасибо за внимание!

Двести лет от долгой выдержки до мгновенного снимка

Главное

- 1839 год считают годом рождения фотографии
- Прокудин-Горский снимал Россию в цвете
- Сегодня главная камера в телефоне

Источники: Большая российская энциклопедия, статья «Фотография»; Библиотека Конгресса США, коллекция Прокудина-Горского; Статистика поставок CIPA